

## ÍNDICE

PRÓLOGO .....	15
PREFACIO .....	19
1. LA BELLEZA DEL DESARROLLO .....	21
2. SOBRE ESTE LIBRO .....	25
Influencias y fuentes .....	25
Teorías .....	25
Una perspectiva personal .....	27
El enfoque funcional .....	28
La estructura del libro .....	29
Lineal frente a sistémico .....	30
¿Por qué faltan las categorías por meses? .....	32
Límites .....	32
Cómo observar el movimiento .....	33
Los ejes horizontales .....	36
3. ENFOQUES HISTÓRICOS .....	37
Las teorías sobre el desarrollo motor infantil .....	37
El paradigma genético o maduracionista .....	41
Períodos críticos .....	42
Libertad de movimiento .....	43
La psicomotricidad .....	43
La psicología del desarrollo .....	44
El enfoque cognitivo .....	44
El modelo informático .....	46
El abordaje sistémico .....	46
El enfoque ecológico .....	48
El abordaje dinámico-sistémico .....	49
Perspectivas .....	52
4. CONDICIONES DEL DESARROLLO .....	55
Múltiples retos .....	56

El aprendizaje I: el aprendizaje orgánico .....	59
El aprendizaje II: una analogía entre el aprendizaje del movimiento y del lenguaje .....	61
El aprendizaje III: el aprendizaje en espiral .....	62
El vínculo .....	62
La autorregulación .....	64
El potencial del cerebro .....	65
5. GÉNESIS DEL MOVIMIENTO .....	67
El amanecer de los sentidos .....	67
El orden del desarrollo sensorial .....	68
Movimientos prenatales .....	68
Programas primarios de movimiento .....	70
Los reflejos simples .....	73
Reflejos primitivos .....	73
Las reacciones .....	77
Los reflejos de desplazamiento .....	79
Resumen .....	81
6. EL CONTROL POSTURAL .....	83
Control de la cabeza .....	84
Control del tronco .....	84
De pie .....	85
Resumen .....	87
7. RECIÉN NACIDO .....	89
El patrón de flexión .....	89
Las posiciones iniciales .....	91
El <i>handling</i> , el «porteo» o cómo alzar, sostener y mover al bebé .....	95
8. EL SOSTÉN DE LA CABEZA .....	101
Un proceso revelador .....	101
El peso .....	102
«Arriba» .....	103
Boca arriba .....	104
Boca abajo .....	106
La pelvis .....	106

Reducir superficie de apoyo .....	107
Resumen .....	108
9. LA LÍNEA MEDIA .....	109
Línea media funcional .....	110
Coordenadas .....	111
El eje .....	115
Integración de los hemisferios .....	116
Resumen .....	117
10. GIRAR .....	119
11. EL APOYO EN LOS ANTEBRAZOS Y LAS MANOS .....	123
12. DESPLAZAMIENTOS I. POSICIÓN BAJA .....	131
Desplazamientos primarios .....	131
Reptar .....	133
«Reptar circular» .....	134
«Reptar hacia atrás» .....	136
«Arrastre» .....	137
«Reptar homolateral» .....	138
«Reptar contralateral» .....	139
La transición entre reptar y sentarse .....	141
Resumen .....	143
13. DESPLAZAMIENTOS II. POSICIÓN MEDIA .....	145
Pataleo .....	146
Transición al gateo .....	148
Movimientos rítmicos .....	149
Gatear .....	153
Interconectar los hemisferios .....	155
Deslizamiento sobre las rodillas .....	157
«Caminata de oso» .....	160
Asimetría .....	161
Resumen .....	162
14. SENTARSE .....	163
Transiciones I .....	164

El apoyo con las manos .....	166
La configuración de las piernas .....	168
Sentado sobre los talones .....	173
El uso esférico de la pelvis .....	174
Otras formas .....	175
Resumen .....	176
15. EL DESARROLLO DE LAS MANOS .....	177
Autorregulación .....	181
Manos - pies .....	181
Boca abajo .....	182
El apoyo en los antebrazos .....	182
La fuerza .....	183
El control postural .....	183
Formas de la mano .....	184
La mano predominante .....	185
Resumen .....	185
16. DESPLAZAMIENTOS III. POSICIÓN ALTA .....	187
«Arriba» .....	188
El pie .....	188
El desarrollo funcional del pie .....	189
Aprender a caer .....	193
En cuclillas .....	194
De pie .....	196
Primeros pasos - lateralmente .....	197
De pie sin apoyo .....	199
Primeros pasos hacia delante .....	199
Transiciones y regresiones .....	200
Caminar libre homolateral .....	200
Caminar contralateral con apoyo .....	202
Caminar contralateral libre .....	204
Resumen .....	204
17. TREPAR - CORRER - SALTAR .....	207
Tregar .....	207
Correr .....	211
Saltar .....	214

EPÍLOGO - PERSPECTIVAS .....	219
AGRADECIMIENTOS .....	225
BIBLIOGRAFÍA .....	227